







بقلم

## مُصطفى محمد الصباغ



طربت وما شووا الي البيض طرب ولا نعبا مني وذو التيب يلعب

هذا البيت من الشعر هو مطلع فصيدة قالها الكمحيت بن

الرائد .. فالله لطلا لطلا

الأخلاق ليس من المخسر في شيء .. ولله المصلحة عامة

مبنيدنا غزير الماء مجينا .. وله أن

عمرها مقررتنا بالآيس .. وله أن

الشاعر أهداها غير ما يهوسد

ليه الكافية من الشباب حضورها

وهو يردد به آخر يقول :

ولم يلعنوا دل ولا دسم منزل

ليردكتي العجب أحياها .. ويكون

وتالث يقسى ما اروع سمعته ..

لما تخطى إليه بعض الفرس .. على فرقة

شياهه .. أهداها أخرى يهدوها

نسمة أهل وأساني من هذه

أو مكاب الفراة المشتركة

أو العدائق المسامة أو

العصوبية الاجتماعية الناقفة ..

والهداية الفطرية عندنا

وتحكم القل والمروره لدى

شيوخنا وعجازنا العاطلين

هو الذي يستهديها مربته

والجامع .. وعذر الساجدة

بالدققة والثانية على مواعيده

الاذان .. هو العل المسوق

المبروك ..

ولا ابع لنفس حق

الآليات .. فان النفس اذا انتهت

الغوض في التوازع النفسية

ولم تهد منفسا او شفنا تهار

ـ واصحها بين البهد وربه

ـ كفان اني لا احب الدخول

ـ دهاده .. وتمدد المداخل

ـ واصبح انسان هذا المعرق في

ـ دراما عامة لا يكاد يسكن على

ـ حال .. فقد تغيرت المقياس ..

ـ وصحت سبل المصالح .. وتألفت

ـ في مثل لع البصر .. وانتصرت

ـ المركبة نحو رب ساعه .. وشبع

ـ الذئاب من لعوم قتلاها ..

ـ واصحها من يربان البندق السريعة

ـ جحيمها من يربان العذاب .. وتسق

ـ الطلق .. وما كان اشد دهشتنا

ـ دهاده .. وتمدد الواها .. وتأරها

ـ دهاده .. وتمدد المداخل

ـ واصبح انسان هذا المعرق في

ـ دراما عامة لا يكاد يسكن على

ـ حال .. فقد تغيرت المقياس ..

ـ وصحت سبل المصالح .. وتألفت

ـ في مثل لع البصر .. وانتصرت

ـ المركبة نحو رب ساعه .. وشبع

ـ الذئاب من لعوم قتلاها ..

ـ واصحها من يربان البندق السريعة

ـ جحيمها من يربان العذاب .. وتسق

ـ الطلق .. وما كان اشد دهشتنا

ـ دهاده .. وتمدد الواها .. وتأرها

ـ دهاده .. وتمدد المداخل

ـ واصبح انسان هذا المعرق في

ـ دراما عامة لا يكاد يسكن على

ـ حال .. فقد تغيرت المقياس ..

ـ وصحت سبل المصالح .. وتألفت

ـ في مثل لع البصر .. وانتصرت

ـ المركبة نحو رب ساعه .. وشبع

ـ الذئاب من لعوم قتلاها ..

ـ واصحها من يربان البندق السريعة

ـ جحيمها من يربان العذاب .. وتسق

ـ الطلق .. وما كان اشد دهشتنا

ـ دهاده .. وتمدد الواها .. وتأرها

ـ دهاده .. وتمدد المداخل

ـ واصبح انسان هذا المعرق في

ـ دراما عامة لا يكاد يسكن على

ـ حال .. فقد تغيرت المقياس ..

ـ وصحت سبل المصالح .. وتألفت

ـ في مثل لع البصر .. وانتصرت

ـ المركبة نحو رب ساعه .. وشبع

ـ الذئاب من لعوم قتلاها ..

ـ واصحها من يربان البندق السريعة

ـ جحيمها من يربان العذاب .. وتسق

ـ الطلق .. وما كان اشد دهشتنا

ـ دهاده .. وتمدد الواها .. وتأرها

ـ دهاده .. وتمدد المداخل

ـ واصبح انسان هذا المعرق في

ـ دراما عامة لا يكاد يسكن على

ـ حال .. فقد تغيرت المقياس ..

ـ وصحت سبل المصالح .. وتألفت

ـ في مثل لع البصر .. وانتصرت

ـ المركبة نحو رب ساعه .. وشبع

ـ الذئاب من لعوم قتلاها ..

ـ واصحها من يربان البندق السريعة

ـ جحيمها من يربان العذاب .. وتسق

ـ الطلق .. وما كان اشد دهشتنا

ـ دهاده .. وتمدد الواها .. وتأرها

ـ دهاده .. وتمدد المداخل

ـ واصبح انسان هذا المعرق في

ـ دراما عامة لا يكاد يسكن على

ـ حال .. فقد تغيرت المقياس ..

ـ وصحت سبل المصالح .. وتألفت

ـ في مثل لع البصر .. وانتصرت

ـ المركبة نحو رب ساعه .. وشبع

ـ الذئاب من لعوم قتلاها ..

ـ واصحها من يربان البندق السريعة

ـ جحيمها من يربان العذاب .. وتسق

ـ الطلق .. وما كان اشد دهشتنا

ـ دهاده .. وتمدد الواها .. وتأرها

ـ دهاده .. وتمدد المداخل

ـ واصبح انسان هذا المعرق في

ـ دراما عامة لا يكاد يسكن على

ـ حال .. فقد تغيرت المقياس ..

ـ وصحت سبل المصالح .. وتألفت

ـ في مثل لع البصر .. وانتصرت

ـ المركبة نحو رب ساعه .. وشبع

ـ الذئاب من لعوم قتلاها ..

ـ واصحها من يربان البندق السريعة

ـ جحيمها من يربان العذاب .. وتسق

ـ الطلق .. وما كان اشد دهشتنا

ـ دهاده .. وتمدد الواها .. وتأرها

ـ دهاده .. وتمدد المداخل

ـ واصبح انسان هذا المعرق في

ـ دراما عامة لا يكاد يسكن على

ـ حال .. فقد تغيرت المقياس ..

ـ وصحت سبل المصالح .. وتألفت

ـ في مثل لع البصر .. وانتصرت

ـ المركبة نحو رب ساعه .. وشبع

ـ الذئاب من لعوم قتلاها ..

ـ واصحها من يربان البندق السريعة

ـ جحيمها من يربان العذاب .. وتسق

ـ الطلق .. وما كان اشد دهشتنا

ـ دهاده .. وتمدد الواها .. وتأرها

ـ دهاده .. وتمدد المداخل

ـ واصبح انسان هذا المعرق في

ـ دراما عامة لا يكاد يسكن على

ـ حال .. فقد تغيرت المقياس ..

ـ وصحت سبل المصالح .. وتألفت

ـ في مثل لع البصر .. وانتصرت

ـ المركبة نحو رب ساعه .. وشبع

ـ الذئاب من لعوم قتلاها ..

ـ واصحها من يربان البندق السريعة

ـ جحيمها من يربان العذاب .. وتسق

ـ الطلق .. وما كان اشد دهشتنا

ـ دهاده .. وتمدد الواها .. وتأرها

ـ دهاده .. وتمدد المداخل

ـ واصبح انسان هذا المعرق في

ـ دراما عامة لا يكاد يسكن على

ـ حال .. فقد تغيرت المقياس ..

ـ وصحت سبل المصالح .. وتألفت

ـ في مثل لع البصر .. وانتصرت

ـ المركبة نحو رب ساعه .. وشبع

ـ الذئاب من لعوم قتلاها ..

ـ واصحها من يربان البندق السريعة

ـ جحيمها من يربان العذاب .. وتسق

ـ الطلق .. وما كان اشد دهشتنا

ـ دهاده .. وتمدد الواها .. وتأرها

ـ دهاده .. وتمدد المداخل

ـ واصبح انسان هذا المعرق في

ـ دراما عامة لا يكاد يسكن على

ـ حال .. فقد تغيرت المقياس ..

ـ وصحت سبل المصالح .. وتألفت

ـ في مثل لع البصر .. وانتصرت

ـ المركبة نحو رب ساعه .. وشبع

ـ الذئاب من لعوم قتلاها ..

ـ واصحها من يربان البندق السريعة

ـ جحيمها من يربان العذاب .. وتسق

ـ الطلق .. وما كان اشد دهشتنا

ـ دهاده .. وتمدد الواها .. وتأرها

ـ دهاده .. وتمدد المداخل

ـ واصبح انسان هذا المعرق في

ـ دراما عامة لا يكاد يسكن على

ـ حال .. فقد تغيرت المقياس ..

ـ وصحت سبل المصالح .. وتألفت

ـ في مثل لع البصر .. وانتصرت

ـ المركبة نحو رب ساعه .. وشبع

ـ الذئاب من لعوم قتلاها ..

ـ واصحها من يربان البندق السريعة

ـ جحيمها من يربان العذاب .. وتسق

ـ الطلق .. وما كان اشد دهشتنا

ـ دهاده .. وتمدد الواها .. وتأرها

ـ دهاده .. وتمدد المداخل